

## Programme de Formation

# Mise en oeuvre de matériels démontables: podiums

### Organisation

Durée: 7 heures

Mode d'organisation : Présentiel

### Contenu pédagogique



#### Public visé

Salariés des structures culturelles ou de sociétés prestataires de services, agents de collectivités territoriales ou techniciens de lieux aménagés pour les représentations publiques.

### **Objectifs pédagogiques**

- Identifier la réglementation applicable : CCH, ERP, CTS, Code du Travail.
- Effectuer la mise en œuvre (montage, démontage et colisage) des matériels en application des règles de l'art et de la règlementation en vigueur
- Apprécier la bonne installation des matériels (podiums) avant toute admission du public, d'artistes, de personnalités
- Dynamiser la prévention des risques professionnels

### Description

Module 1: Prévention des risques

- Statistique des accidents du travail,
- Définition du risque,
- Identification des risques dans les métiers du spectacle,
- Les intervenants, les acteurs de la prévention (Rôles et responsabilités),
- Protection collective et protection individuelle.

#### Module 2: Réglementation applicable

- Identification de la règlementation applicable (notamment le CCH, la règlementation ERP, le Code du Travail et de la Sécurité Sociale),
- Les points essentiels de la réglementation en matière de scènes et podiums,
- Les responsabilités.

#### Module 3: Exploitation et mise en œuvre des matériels

- Définition et typologie des matériels : praticables, gradins démontables, planchers, podiums,
- Les documents administratifs,
- L'équipe de mise en œuvre,
- Les risques spécifiques à l'activité,
- Situation de travail en hauteur,
- Mise en application (action pratique de Montage, Démontage, lecture des documents administratifs, analyse qualitative de l'installation.)





Maîtriser, comprendre, lire et écrire la langue Française Pas de restriction à la manutention manuelle Venir avec ses EPI (Casque, gants, chaussures de sécurité, tenue de travail)



## Modalités pédagogiques

apports théoriques en salle mise en pratique du montage démontage des structures et tentes des clients



# Moyens et supports pédagogiques

Support de cours si prévu à la commande salle de formation équipée et adaptée Ordinateur du formateur, vidéoprojecteur La partie pratique se réalise avec le matériel des clients



#### Modalités d'évaluation et de suivi

La validation de la formation est faite après évaluation d'une épreuve théorique (QCM 10 questions).